



# Revisiting the “Creeps,” “Shivers” and “Shudders”: The Intrepid Youth as Self-reflexive Commentary in Angela Carter’s “The Lady of the House of Love”

Submitted by Michelle Ryan-S... on Fri, 07/03/2015 - 15:37

Titre	Revisiting the “Creeps,” “Shivers” and “Shudders”: The Intrepid Youth as Self-reflexive Commentary in Angela Carter’s “The Lady of the House of Love”
Type de publication	Communication
Type	Communication sans actes dans un congrès
Année	2012
Langue	Anglais
Date du colloque	06-08/09/2012
Titre du colloque	After Grimm: Fairy Tales and the Art of Story Telling
Auteur	Ryan-Sautour, Michelle [1]
Pays	Royaume-Uni
Ville	Kingston upon Thames
Mots-clés	Angela Carter [2], Lady of the House of Love [3]
Notes	Contribution issue de la conférence "After Grimm: Fairy Tales and the Art of Story Telling", organisée conjointement, du 6 au 8 septembre 2012, par la Kingston University, le Sussex Centre for Folklore Fairy Tales and Fantasy et l'University of Chichester, à l'occasion du bicentenaire de la publication du premier volume des <i>Kinder- und Hausmärchen</i> de Jacob et Wilhelm Grimm.
URL de la notice	<a href="http://okina.univ-angers.fr/publications/ua13325">http://okina.univ-angers.fr/publications/ua13325</a> [4]

## Liens

[1] <http://okina.univ-angers.fr/m.ryansautour/publications>

[2] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=16172](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=16172)

[3] [http://okina.univ-angers.fr/publications?f\[keyword\]=19308](http://okina.univ-angers.fr/publications?f[keyword]=19308)

[4] <http://okina.univ-angers.fr/publications/ua13325>

Publié sur *Okina* (<http://okina.univ-angers.fr>)